

Fazer um Jornal Escolar

O que preciso saber?



DICAS

1

Primeira página irresistível

2

Grafismo atrativo

3

Títulos apelativos

4

Temas diversificados

5

Géneros Jornalísticos Variados

6

Textos bem escritos

7

Útil e participado

8

Surpreendente e persistente

9

Bem editado



Primeira página irresistível

Se imaginarem um quiosque com muitas dezenas de publicações, perceberão o quanto é importante fazer uma primeira página que seja capaz de captar a atenção do leitor.

É, pois, fundamental escolher bem as imagens que nela se publicarão e pensar bastante nos títulos.

Às vezes, é necessário fazer vários ensaios até que saia uma primeira página que seja de atração irresistível.



Grafismo Atrativo

Há jornais que julgam que os textos se colocam nas páginas à medida que vão chegando. Mas, o resultado será invariavelmente fraco.

A publicação e o seu conteúdo só serão valorizados se tudo (texto e imagens) for muito bem ordenado nas suas páginas.

Esta arrumação deve conjugar, pelo menos, um mínimo de arte e de técnica.

A paginação precisa de articular três elementos: a legibilidade, o equilíbrio e a unidade.

Grafismo Atrativo (Cont.)

Existem dois critérios
básicos que são
considerados para
distinguir as melhores
publicações

- Layout
gráfico

- Tipografia
adequada

Grafismo Atrativo (cont.)

Layout gráfico cuidado (a grelha, a estrutura da publicação)

É a base do jornal, onde são definidos como e onde são colocados os textos, as imagens, a definição das margens, dos rodapés e cabeçalhos, títulos e números de páginas. Estas regras devem ser claras e cumpridas ao longo de todas as edições, pois identificam a própria publicação.

Tipografia adequada (escolha correta do tipo de letra para o texto e títulos)

Procura usar uma única família tipográfica.

Se quiseres diversidade usa, por exemplo, negritos e itálicos.

○ **entrelinhamento** entre as palavras e linhas é crucial para uma leitura eficaz.

Títulos apelativos

Um bom título é aquele que suscita de imediato o interesse pela leitura de um texto.

O título deve ser curto e transmitir uma informação de forma apelativa e rigorosa.

Deve ser fiel ao texto a que corresponde.

Títulos errados :
“reportagem”
“notícia”

Temas diversificados

O jornal não é um depósito onde se vai colocar uma composição melhorzita, um texto vulgar sobre um cantor ou uma atriz, um comentário mais ou menos plagiado de um site, sobre um tema de qualquer de uma ou outra disciplina ou, finalmente, mais um poema fraquinho.

Quando a falta de imaginação impera, os jornais publicam abundantes textos sobre o Halloween, o magusto do dia de s. Martinho, o dia dos namorados, o Carnaval e a Páscoa.

Quando se dá o caso de a imaginação não faltar, há textos sobre **temas extraordinários**, abordados de um modo que torna evidente que o jornal é assaz criativo e original.



Temas diversificados (cont.)

É, por isso, imprescindível encontrar **assuntos interessantes** capazes de surpreender quem lê. Como também temos insistido, o resultado final deve mostrar a **coerência** de um projeto informativo. Este cuidado é ainda mais necessário em relação a jornais de agrupamentos.

Géneros jornalísticos variados

Há jornais escolares em que as notícias sobre o que se vai passando na escola, são raras, sendo abundantes os textos mais ou menos copiados da Internet.

É fundamental incluir mais notícias.

É importante variar os géneros jornalísticos, incluindo, entrevistas, inquéritos, etc.

Textos bem escritos usando corretamente a língua portuguesa

Um bom domínio da língua portuguesa é imprescindível para fazer uma publicação de qualidade.

Um erro gramatical de palmatória na primeira página é uma nódoa que dificilmente se apaga.

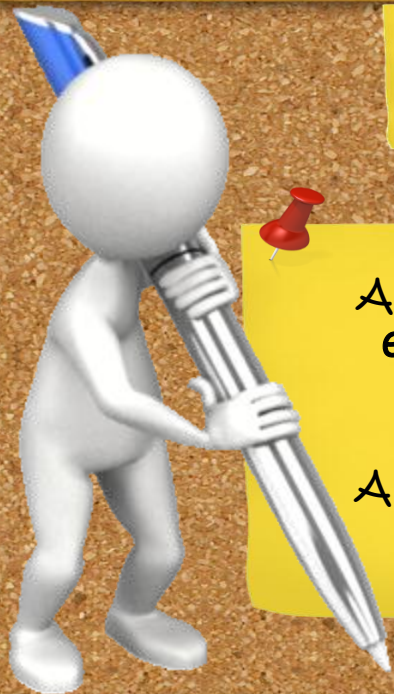
Para um jornalista, escolar ou não, é importante, por isso, trabalhar com um dicionário e uma gramática por perto.

Antes de o jornal ir para a reprografia ou para a gráfica, é preciso que vários olhos atentos perscrutem tudo para eliminar o maior número de gralhas possível.

Textos bem escritos (cont.)

A boa escrita do texto jornalístico estabelece que se evitem as notícias que começam por: “No passado dia...”. É uma prática frequente, mas errada.

A notícia deve começar pelo que possa ter sido mais surpreendente no que ocorreu.



Útil e participado

O jornal escolar também serve para resolver problemas ou para evitar que eles ocorram.

Pode divulgar campanhas que promovam o consumo responsável ou a segurança rodoviária.

A boa regra jornalística refere que a imprensa escolar deve privilegiar temas que possam ter mais interesse para a comunidade escolar e particularmente para os alunos.

Há jornais que aparentam ser muito bons, mas, de facto, não o são, porque, embora tendo um aspeto magnífico, são feitos apenas por um ou dois professores e dois ou três alunos. Sem uma ampla participação dos alunos e da comunidade escolar, não há jornais extraordinários. Ter muitos colaboradores não significa, todavia, que não possa haver uma liderança fortemente assumida.

Surpreendente e Persistente

Por vezes, é simples prever o que uma ou outra publicação escolar vai incluir nas suas páginas.

Todos os anos letivos, tudo, em certos jornais ou revistas, é idêntico.

Mas muitas vezes, essa tarefa torna-se impossível.
Nunca se acerta.

O bom jornal é o que inova continuamente, mantendo a sua identidade.

Bem editado

Editar é o contrário de aceitar para publicação tudo o que aparece.

Editar é selecionar e hierarquizar os textos, destacando os que são importantes e, sempre que necessário, prescindindo dos que acabaram por ficar aquém do pretendido ou que, mesmo sendo de qualidade, **estragam** a unidade da publicação.

O editor ajusta os tamanhos dos textos (às vezes, pode, por exemplo, se necessário ou útil cortar um texto, que, desse modo, ficará menos redundante) **revê a linguagem** (mesmo que possa ser algo pitoresco, não se deve, em caso algum, publicar qualquer texto com erros); **ajusta os títulos e escolhe as ilustrações.**

Bibliotecas Escolares
Agrupamento de Escolas Alves Redol, Vila Franca de Xira



Texto adaptado do artigo “Fazer um jornal escolar” in Público na Escola